



I.C. DAVANZATI-MASTROMATTEO
C.F. 93423390728 C.M. BAIC870002

AOO_PAL_001 - I.C. DAVANZATI - MASTROMATTEO
Prot. 0003810/U del 31/10/2018 11:48:16 VII.1 - Org



**FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI**

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)



1° ISTITUTO COMPRENSIVO "Davanzati - V.S. Mastromatteo"

V.le della Resistenza 4 - 70027 Palo del Colle - BA

Tel/Fax: 080/629313 - CM: BAIC870002

pec: baic870002@pec.istruzione.it

e-mail: baic870002@istruzione.it

C.F.: 93423390728

Codice Univoco Ufficio: UFHCY7



Alle Istituzioni Scolastiche delle Province Bari
All'albo della Scuola
Al Sito WEB dell'istituto

OGGETTO: Avviso di selezione esperti esterni

Fondi Strutturali Europei - Programma Operativo Nazionale "Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020. Avviso pubblico, prot. n. 1953 del 21 febbraio 2017 – per il potenziamento delle competenze di base in chiave innovativa, a supporto dell'offerta formativa". Asse I - Istruzione - Fondo Sociale Europeo (FSE). Obiettivo specifico 10.2 - Miglioramento delle competenze chiave degli allievi, anche mediante il supporto dello sviluppo delle capacità dei docenti, formatori e staff. Azione 10.2.1 – Azioni specifiche per la scuola dell'infanzia (linguaggi e multimedialità – espressione creativa e espressività corporea) **10.2.2A-FSEPON-PU-2017-369 - A CIASCUNO LA SUA PARTE... CODICE C.U.P. D97I17000030007**

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

- Vista** la legge 7 agosto 1990, n. 241 "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi" e ss.mm.ii.;
- Visto** il DPR 8 marzo 1999, n. 275 "Regolamento recante norme in materia di autonomia delle istituzioni scolastiche, ai sensi dell'art. 21, della legge 15 marzo 1997, n. 59;
- Vista** la legge 15 marzo 1997 n. 59, concernente "Delega al Governo per il conferimento di funzioni e comiti alle regioni ed enti locali, per la riforma della Pubblica Amministrazione e per la semplificazione amministrativa";
- Visto** il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165 recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche" e ss.mm.ii.;
- Visto** l'art. 10 del D. Lgs. 12 aprile 2006, n. 163 "Codice dei contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture in attuazione delle direttive 2004/17/CE e 2004/18/CE" che prevede che per ogni singolo intervento da realizzarsi mediante un contratto pubblico, le amministrazioni aggiudicatrici nominano, ai sensi della legge 7 agosto 1990, n. 241, un Responsabile del Procedimento, unico per le fasi della progettazione, dell'affidamento, dell'esecuzione;
- Visto** il D.P.R. 5 ottobre 2010 "Regolamento di esecuzione ed attuazione del decreto legislativo 12 aprile 2006. N. 163, recante "Codice dei contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture in attuazione delle direttive 2004/17/CE e 2004/18/CE";
- Visto** il Decreto Interministeriale 1 febbraio 2001 n. 44, "Regolamento concernente le istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche;
- Visti** i seguenti regolamenti (UE) n. 1303/2013 recante disposizioni comuni sul Fondo europeo di sviluppo regionale, sul Fondo sociale europeo, il Regolamento (UE) n. 1301/2013 relativo al Fondo europeo di sviluppo regionale /FESR) e il Regolamento (UE) n. 1304/2013

relativo al Fondo sociale europeo (FSE);

- VISTO** il Bando del M.I.U.R. avente prot. n. AOODGEFID/1953 del 21/02/2017 con il quale questa Istituzione Scolastica è venuta a conoscenza del Piano Operativo PON FSE relativo ai Progetti per il potenziamento delle competenze di base in chiave innovativa, a supporto dell'offerta formativa - Asse I Istruzione - FSE - Obiettivo specifico 10.2 - Miglioramento delle competenze chiave degli allievi, anche mediante il supporto dello sviluppo delle capacità dei docenti, formatori e staff. Azione 10.2.1 –Azioni specifiche per la scuola dell'infanzia (linguaggi e multimedialità – espressione creativa e espressività corporea)
- Viste** le “Disposizioni e Istruzioni per l’attuazione dei progetti finanziati dal PON” di cui all’avviso prot. AOODGEFID/1953 del 21 febbraio 2017 per la realizzazione di progetti di “Competenze di base”;
- Viste** le “Linee Guida dell’Autorità di Gestione per l’affidamento dei contratti pubblici di servizi e forniture di importo inferiore alla soglia comunitaria e Allegati” di cui alla nota MIUR prot. n. AOODGEFID/1588 del 13.01.2016;
- Visto** l’art. 31 del D.Lgs. n. 50 del 18/04/2016 (Codice degli Appalti) avente ad oggetto “Ruolo e funzioni del responsabile del Procedimento negli appalti e nelle concessioni”;
- VISTA** la Delibera del Collegio dei Docenti n. 29 del 28/04/2017 di approvazione della presentazione del Piano Finanziario della scuola relativo al Piano FSE prot. n. AOODGEFID/1953 del 21/02/2017 di cui sopra evidenziato;
- VISTA** la delibera n. 27 del 10/05/2017 del Consiglio di Istituto di approvazione alla presentazione del Piano Finanziario della scuola relativo al Piano FSE prot. n. AOODGEFID/1953 del 21/02/2017;
- VISTO** l’inoltro del suddetto Piano Finanziario da parte dell’I.C. Davanzati-Mastromatteo di Palo del Colle (BA) con protocollo telematico di acquisizione n. 7140 del 19/05/2017 da parte della piattaforma M.I.U.R.;
- VISTA** la Nota generica del M.I.U.R. prot. n. AOODGEFID/38439 del 29/12/2017 e quella specificatamente indirizzata a questa scuola, prot. n. AOODGEFID/204 del 10/01/2018 con cui si autorizza lo svolgimento delle attività afferenti il seguente Progetto PON FSE **10.2.2A-FSEPON-PU-2017-369**;
- VISTA** la variazione al programma annuale per l’E.F. 2018, approvato dal Consiglio d’istituto con delibera n° 51 del 22/02/2018;
- VISTO** l’art. 2, commi 5-6-8 e 9 del Decreto n° 44 del 1/2/2001 e successive modificazioni;
- Visto** il decreto prot.n. 2302 del 18/06/2018 riguardante l’iscrizione nelle entrate e nelle spese del programma annuale della somma autorizzata per l’attuazione del predetto progetto;
- Vista** la necessità di reperire personale docente per l’attuazione dei moduli;
- Visto** l’Avviso interno prot. n. 3228 del 21/09/2018;
- Considerato** che per il modulo Lingua madre **VOLO ATTRAVERSO ' ME ' 1** non è pervenuta alcuna candidatura

Tutto ciò visto e rilevato, che costituisce parte integrante del presente atto

INDICE SELEZIONE ESTERNA ESPERTI

Tipologia modulo	Titolo
Lingua madre	VOLO ATTRAVERSO ' ME ' 1

DESCRIZIONE DEI MODULI

Tipologia modulo	Titolo
Lingua madre	VOLO ATTRAVERSO ' ME ' 1

Il progetto teatro si propone di costruire un percorso espressivo partendo dagli stessi alunni e dalla loro spontanea, istintiva e naturale propensione verso la teatralità sotto la guida dell'adulto che cercherà di mettere in luce, arricchire e valorizzare canalizzandola verso vie proficue.

Struttura ed obiettivi

- approfondire la conoscenza di sé
- migliorare il rapporto con se stessi e con gli altri
- sviluppare capacità comunicative più adeguate ed efficaci
- acquisire una maggiore conoscenza del proprio corpo, migliorare la coordinazione dinamica generale ed acquisire capacità di autocontrollo.

La prima funzione di un laboratorio di teatro per ragazzi è quella di favorire, attraverso il gioco e la rappresentazione di un testo teatrale, la condivisione delle esperienze individuali e la creazione di obiettivi comuni, grazie ad un Ensemble di lavoro.

In quanto lavoro d'ensemble, il teatro promuove l'integrazione tra gli individui nella loro diversità. Mediante la disciplina teatrale l'individuo impara a relazionarsi con gli altri e a comunicare al di là delle barriere di qualunque tipo: fisiche, sociali, culturali.

La seconda funzione del laboratorio è quella di offrire ai giovani la possibilità di riscoprire il senso della propria unità psico-fisica attraverso il coordinamento e la sintesi fra attività motoria, mnemonica, verbale, emozionale.

La disciplina del Teatro interviene a regolare la spontanea creatività ed espressività corporea di ciascun ragazzo.

Infine l'acquisizione degli strumenti principali dell'arte drammatica è la chiave per mettersi sempre in gioco e imparare a governare i principi che regolano il mondo della creatività.

Contenuti e metodologie

- Modulo 1

La prima parte del laboratorio è incentrata sul lavoro di scoperta di se stessi e degli altri attraverso l'apprendimento dei vari linguaggi del teatro, un percorso che mira all'acquisizione degli strumenti basilari della recitazione.

- Il Training (la palestra)
- L'Ensemble (la famiglia)
- Il monologo (io e il tema)
- Il dialogo (noi)
- L'improvvisazione (a ruota libera)
- L'uso della maschera scenica (uno, nessuno, centomila)

Durante questa fase si studieranno i principali Temi e metodologie della recitazione, con che mirano all'acquisizione di strumenti utili alla ideazione realizzazione autorale di scene teatrali.

- Modulo 2

La seconda parte del laboratorio è il viaggio alla scoperta del soggetto scelto per il testo:

- L'analisi del testo
- L'analisi del Tema
- L'improvvisazione sul tema
- La composizione delle scene
- Il copione finale

- Modulo 3

La terza parte del lavoro sarà improntata prevalentemente sullo studio del testo scelto.

Al termine di questo modulo è previsto un monitoraggio per valutare l'efficacia dei differenti metodi di lavoro e valutare i risultati dei diversi percorsi di ciascun laboratorista.

L'ultimo modulo è volto alla creazione collettiva di un lavoro da presentarsi in forma di spettacolo aperto al pubblico, ove tutte le tematiche di studio saranno sviluppate e approfondite dai laboratoristi stessi.

- Il palcoscenico e la macchina teatrale
- La messa in scena
- Lo Spettacolo

Metodologie e risultati

- cooperative learning

- role play
- lezione frontale
- approccio tutoriale
- ascolto e discussione

Condurre i ragazzi a vivere costruttivamente all'interno della scuola un percorso volto all'inclusione, integrazione e conoscenza di sé.

Verifica e Valutazione

in particolare si verificherà come gli studenti hanno eseguito il processo di ricerca teatrale e si valuterà il grado di approssimazione ottenuto nello spettacolo, rispetto alle ipotesi del lavoro iniziale.

Criteri di selezione per gli esperti interni

1. Laurea o diploma accademico legate alle discipline teatrali
2. Corsi di formazione in ambito teatrale
3. Possesso di titoli di studio attinenti la tipologia e gli obiettivi di intervento;
4. Comprovate e documentate competenze professionali specifiche in relazione al progetto per cui si concorre;
5. Esperienze formative documentate e coerenti con le finalità del progetto in particolare nel campo della didattica teatrale della scrittura e della messa in scena di spettacoli per ragazzi
6. Presentazione di una valida proposta progettuale relative al progetto, che preveda la scrittura e la messa in scena di un copione teatrale sulle tematiche della cittadinanza attiva e della legalità
7. Esperienze pregresse come operatori nei progetti PON-POR e MIUR;
8. Competenze in informatica ed adeguata conoscenza dell'uso del computer per la gestione online della propria attività;
9. Conoscenza e pratica delle didattiche attive (cooperative learning, peer-tutoring, brainstorming, didattica laboratoriale, uso di nuove tecnologie didattiche finalizzate allo sviluppo del coding e del pensiero computazionale, task-based methodology, ecc.);
10. Sarà **titolo indispensabile per l'ammissione alla selezione** la dichiarazione (contenuta nella istanza di partecipazione) di avere **conoscenza della piattaforma GPU** o comunque di acquisirla prima dell'inizio del progetto. I partecipanti che ad inizio progetto non saranno in grado di dimostrare la loro conoscenza della GPU verranno dichiarati immediatamente decaduti e si procederà ad affidare il loro incarico scorrendo la graduatoria ovvero, in caso di nessun'altra disponibilità, affidando l'incarico ad altro partecipante

Compiti dell'esperto

L'esperto/docente, si impegna a svolgere i seguenti compiti:

1. Presentare un abstract di minimo 2500 - max 3500 caratteri, contenente la descrizione del Laboratorio didattico che si intende realizzare, indicando finalità, metodologie e attività;
2. Svolgere le attività in presenza attraverso tecniche di didattica laboratoriale attiva e a predisporre, anche in formato digitale, tutti i materiali didattici, attività da pubblicare sulla piattaforma ministeriale PON;
3. Monitorare il processo di apprendimento, in collaborazione con il tutor;
4. Rispettare l'informativa sulla privacy acclusa alla nomina;
5. Rispondere ad eventuali questionari proposti dal MIUR;
6. Far riferimento agli adempimenti previsti dal PON 2014-2020 attuali e integrativi in futuro;
7. Collaborare con il Dirigente Scolastico, il Direttore S.G.A, e con le altre figure coinvolte nel Progetto
8. Ogni altro adempimento connesso al ruolo e alle funzioni;
9. Compilare e firmare il registro delle attività;
10. Seguire scrupolosamente quanto previsto dal contratto formativo o regolamento del corso;
11. Partecipare, quando richiesto, alle riunioni indette dal Gruppo di Coordinamento di progetto;
12. Comunicare preventivamente eventuali impedimenti all'attività di docenza per eventuale tempestiva rimodulazione del calendario;
13. Effettuare durante il percorso valutazioni finali per la certificazione dell'Unità Formativa Didattica di competenza;
14. Interagire con gli esperti di monitoraggio e valutazione del processo per eventuali azioni

- didattiche e strutturali correttive;
15. Compilare l'area predisposta per la descrizione e la documentazione dell'attività svolta all'interno della piattaforma "Gestione PON", in Gestione e documentazione dell'attività-Documentazione attività;
Premesso che l'istituzione affiderà l'incarico con le modalità tipiche del "progetto obiettivo", curando particolarmente la valutazione del risultato dell'apprendimento dei discenti, l'esperto, coadiuvato dal tutor per il reperimento dei dati curriculari degli allievi, dovrà prestare particolare attenzione a favorire il miglioramento delle competenze dei discenti valutandone puntualmente, anche con riscontri oggettivi, almeno il livello delle competenze in ingresso e quelle in uscita dall'intervento.
I dati sulla valutazione delle competenze in ingresso dovranno essere integrati almeno con l'ultima valutazione di riferimento che può essere, ad esempio, l'ultimo scrutinio relativo al candidato medesimo, temporalmente più prossimo al periodo di svolgimento del corso: le valutazioni curriculari, per tutte le materie con l'aggiunta delle valutazioni di ingresso rilevate, costituiranno la base informativa minimale per l'anamnesi del singolo allievo e dovranno poi confluire nell'articolazione interpolante delle esigenze dei singoli che determinerà poi l'attività complessiva di sviluppo del corso;
16. Relazione finale contenente:
- a) Obiettivi e risultati ottenuti
 - b) Metodologia didattica
 - c) Profilo didattico sulle competenze acquisite da ogni allievo.
 - d) Frequenza corsisti
 - e) Materiale didattico individuale utilizzato
 - f) Materiale individuale di consumo utilizzato
 - g) Problemi che occorre vengano segnalati
 - h) Originale Test o questionari di fine Unità/didattica
 - i) Solutore Test o solutore questionario

L'eventuale omissione di uno dei predetti compiti può determinare il recesso dal contratto.

Condizioni per la partecipazione.

Tutti gli interessati alla presentazione della candidatura possono produrre istanza da indirizzare al Dirigente Scolastico dell'Istituto Comprensivo DAVANZATI-MASTROMATTEO.

L'istanza allegata, dovrà pervenire, **entro il 15/11/2018**, a mezzo posta, con lettera Raccomandata, o consegnata in Segreteria con dicitura "Raccomandata a mano" o tramite posta certificata all'indirizzo baic870002@pec.istruzione.it debitamente corredata, pena esclusione, da:

Allegato 1 – Domanda di partecipazione

Allegato 2 – Tabella di autovalutazione dei titoli

Allegato 3 – Curriculum vitae in formato europeo

All'esterno della busta contenente la domanda, o sulla pagina iniziale della mail è necessario specificare **"Candidatura PON" e il titolo del MODULO per cui si concorre.**

L'assenza di uno dei requisiti indicati comporterà l'esclusione della domanda, così come la consegna dell'istanza oltre il termine indicato. Non farà fede il timbro postale per l'eventuale data d'invio, anche se ricadente nell'arco temporale previsto dal bando.

Si specifica che **saranno valutati solo i CV in formato europeo, debitamente firmati, che riporteranno esclusivamente i titoli e le esperienze professionali relative al modulo per cui ci si candida con allegato fotocopia di un documento di identità valido firmato**

Assegnazione dei punteggi

Trascorso il termine previsto dal presente bando il Dirigente Scolastico provvederà all'analisi ed alla comparazione dei curricula pervenuti in tempo utile e in base ai titoli, alle competenze, alle

professionalità e in ottemperanza alle Disposizioni ed Istruzioni relative al PON-FSE, assegnerà il relativo punteggio in base ai seguenti criteri:

SETTORE	TITOLI	Punti per ogni titolo	Max Titoli valutabili
A.1 TITOLI DI STUDIO Inerenti alla tipologia di progetto	1) Laurea o diploma accademico in discipline teatrali	6	1
	2) Altri titoli (master, corsi di perfezionamento/ specializzazione)	3	2
A.2 TITOLI DI STUDIO Non Inerenti alla tipologia di progetto	3) Laurea nuovo o vecchio ordinamento	2	1
	4)Altri titoli	1	2
B. ESPERIENZA LAVORATIVA Inerente la tipologia del modulo	5) Documentata esperienza nel campo della didattica teatrale, della scrittura e della messa in scena di spettacoli per ragazzi	5	5
C. ESPERIENZE FORMATIVE Documentate attinenti la tipologia e gli obiettivi di intervento;	6) Frequenza di corsi strutturati afferenti la tipologia del modulo (frequenza di corsi di teatro/scuole di recitazione per almeno 20 ore)	2	2
D. COMPETENZE INFORMATICHE Certificate	7) competenze certificate in informatica ed adeguate conoscenza dell'uso del computer per la gestione online della propria attività	3	1
E. PROGETTO Max.10 p	8) Presentazione di una valida proposta progettuale relativa al progetto, che preveda la scrittura e la messa in scena di un copione teatrale sulle tematiche della cittadinanza attiva e della legalità	Non aderente 0 p. Parz.aderente 3 p. Compl.aderente 6 p. Originale 2 p. Innovativa 2 p.	

Viene inoltre deliberato che, in caso di parità di punteggio, l'incarico verrà affidato all'aspirante più giovane.

La selezione delle domande verrà effettuata dal Dirigente Scolastico, che provvederà a comparare i curricula secondo i criteri indicati. A discrezione del Dirigente Scolastico potrà essere richiesta la presentazione della documentazione autocertificata. Non saranno presi in considerazione titoli di studio diversi da quelli richiesti. Le domande non accompagnate dal curriculum vitae comportano l'esclusione dalla selezione. A seguito della valutazione svolta, sarà pubblicata sul sito web dell'istituto la graduatoria avverso la quale saranno esperibili gli ordinari rimedi amministrativi e giurisdizionali.

La graduatoria avrà durata sino alla conclusione del progetto per il quale la selezione viene avviata. Eventuali ricorsi amministrativi avverso la graduatoria potranno essere presentate dai candidati entro sette giorni dall'affissione all'albo pretorio on-line della graduatoria provvisoria.

Il Dirigente Scolastico dovrà pronunciarsi entro 48 ore.

Avverso la graduatoria è ammesso reclamo scritto, entro 5 giorni dalla data della sua pubblicazione.

Il Responsabile del procedimento è il Dirigente Scolastico.

Avverso il presente bando e gli atti connessi e/o consequenziali, è ammesso ricorso giurisdizionale innanzi al Tribunale Amministrativo Regionale (TAR Bari) entro il termine di 60 giorni dalla pubblicazione, secondo quanto previsto dagli artt. 29 e 41 del Decreto legislativo 2 luglio 2010, n. 104.

Affidamento incarichi

Con gli esperti che si saranno utilmente collocati in graduatoria, potrà essere stipulato un contratto individuale di prestazione d'opera occasionale la cui retribuzione sarà di **euro 70,00 (SETTANTA/00)** all'ora onnicomprensive di qualsiasi ritenuta, così come previsto dalle linee guida dei PON. **Il pagamento del corrispettivo sarà rapportato alle ore effettivamente prestate e sarà corrisposto a rendicontazione approvata e ad effettivo accreditamento dei fondi da parte del Ministero.**

Si precisa, inoltre, che il contratto non dà luogo a trattamento previdenziale e assistenziale né al trattamento di fine rapporto.

Ai vincitori del bando sarà data comunicazione scritta. **Il conferimento degli incarichi è**

subordinato alle disposizioni di cui all'art. 53 del D.Lgs n. 165/2001.

Il conferimento dell'incarico sarà subordinato ad una richiesta di disponibilità all'esperto, che avverrà tramite posta elettronica.

L'Istituto si riserva di effettuare i controlli ex art.71 L. 445/00, sulla veridicità delle dichiarazioni sostitutive di cui agli articoli 46 e 47 rese nella proposizione della candidatura anche con richiesta all'interessato della relativa documentazione comprovante quanto dichiarato. Fermo restando quanto previsto dalle norme penali in caso di dichiarazione mendace, l'accertata non veridicità di quanto dichiarato dal candidato comporta l'immediata interruzione del rapporto con l'Istituto.

Gli incarichi saranno attribuiti anche in presenza di un solo curriculum pervenuto, purché pienamente corrispondente alle esigenze progettuali e ai criteri indicati per la valutazione, così come comunicato dalla nota prot. N. 2136/5 C17 a del 17 gennaio 2008 del M.P.I.

Gli esperti a cui verranno conferiti incarichi saranno tenuti al rispetto degli obblighi stabiliti dal D.P.R. n. 62 del 16 aprile 2013, "Regolamento recante codice di comportamento dei dipendenti pubblici", a norma dell'articolo 54 del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165", pena la risoluzione dell'incarico stesso.

Per i materiali prodotti a seguito dell'espletamento dell'incarico, si applicano le disposizioni di cui all'art. 11, L. n. 633 del 22 aprile 1941 "Protezione del diritto d'autore e di altri diritti connessi al suo esercizio" e le disposizioni relative al D.Lgs. 30 giugno 2003 n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali" per l'utilizzo degli stessi.

Responsabile del procedimento

Ai sensi di quanto disposto dall'art. 5 della legge 7 Agosto 1990, n. 241, il responsabile del procedimento nella presente selezione è il Dirigente Scolastico Angela Buono, in qualità di responsabile con potere di gestione del personale - dipendente e non - ivi compresa la stipula dei contratti di lavoro, di prestazione d'opera e di ricerca.

Modalità di pubblicizzazione del presente avviso

Il presente bando viene pubblicato all'albo, sul sito web della scuola: <https://www.icforgesdavanzatimastromatteo.gov.it/>

Accesso agli atti della selezione

L'accesso alla documentazione attinente alla selezione è differito sino alla conclusione dell'iter procedimentale.

Tutela Privacy

L'istituto comprensivo "Davanzati-Mastromatteo" di Palo del Colle, in riferimento alle finalità istituzionali dell'istruzione e della formazione e ad ogni attività ad esse strumentale, raccoglie, registra, elabora, conserva e custodisce, dati personali, identificativi dei soggetti con i quali entra in relazione, nell'ambito delle procedure per l'erogazione di servizi formativi.

In applicazione del D.Lgs. 196/2003, i dati personali saranno trattati in modo lecito, secondo correttezza e con adozione di idonee misure di protezione relativamente all'ambiente in cui verranno custoditi, al sistema adottato per elaborarli, ai soggetti incaricati del trattamento. Titolare del trattamento dei dati è il Dirigente Scolastico, quale rappresentante legale dell'Istituto.

Palo del Colle 31/10/2018

F.to Il Dirigente Scolastico

Prof.ssa Angela Buono

(Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, comma 2 del Decreto Legislativo n. 39/1993)

Allegato 1

Domanda di partecipazione al Bando di Selezione ESPERTO ESTERNO

**Al Dirigente Scolastico
Dell'I.C. DAVANZATI-MASTROMATTEO**

Oggetto: Fondi Strutturali Europei - Programma Operativo Nazionale 2014-2020 "Per la scuola, competenze ambienti per l'apprendimento" **10.2.2A-FSEPON-PU-2017-369 A CIASCUNO LA SUA PARTE.**

MODULO _____

Il/La sottoscritto/a _____ nato/a _____

il _____ prov. _____ e residente in _____

via _____ CAP _____

Cod. Fiscale _____ Tel _____

Indirizzo di posta elettronica _____

In qualità di docente interno all'I.C. Davanzati-Mastromatteo di Palo del Cole (BA)

CHIEDE

di essere ammesso alla procedura di selezione in qualità di ESPERTO

A tal fine dichiara di:

- di non avere condanne penali, di non essere stati destituiti da Pubbliche Amministrazioni e di essere in regola con gli obblighi di legge in materia fiscale;
- di non avere procedimenti penali in corso oppure di avere in corso il seguente procedimento penale;
- di autorizzare al trattamento e alla comunicazione dei propri dati personali connessi al rapporto di lavoro (ai sensi dell'art. 4 comma 1 lettera d del D. Lgs n. 196/03);
- di accettare tutte le condizioni elencate nel Bando emanato dal Dirigente Scolastico per l'attribuzione del presente incarico;
- di essere in possesso di adeguate competenze informatiche;
- di avere esperienza di utilizzo della piattaforma PON "gestione degli interventi";
- di accettare senza condizioni la tempistica che verrà stabilita per la realizzazione del progetto;
- di avere diritto alla valutazione dei titoli elencati nell'apposita tabella di auto- valutazione allegata alla presente, per un totale di punti

In caso di attribuzione dell'incarico, dichiara:

- di essere disponibile a svolgere l'incarico senza riserve;
- di assicurare la propria presenza alle riunioni collegate alla realizzazione del progetto;
- di assicurare la propria disponibilità per l'intera durata del progetto, che si concluderà il 31/08/2019;
- di documentare l'attività sulla piattaforma on-line "gestione degli interventi" per quanto di

- propria competenza;
- di consegnare a conclusione dell'incarico tutta la documentazione inerente l'incarico.

Allega alla presente:

- tabella di auto-valutazione dei titoli;
- curriculum vitae in formato europeo (**con evidenziate le esperienze ed i titoli per i quali si richiede la valutazione**).

Ai sensi del D.L. 196 del 30/06/2003, si autorizza l'Amministrazione ad utilizzare i dati personali dichiarati solo per fini istituzionali e necessari per la gestione giuridica ed economica del contratto.

Data,

FIRMA.....

ALLEGATO 2
TABELLA DI VALUTAZIONE DEI TITOLI
MODULO _____

SETTORE	TITOLI	Punti per ogni titolo	Max Titoli valutabili	Autovalutazione	Valutazione della Commissione
A.1 TITOLI DI STUDIO Inerenti alla tipologia di progetto	1) Laurea o diploma accademico in discipline teatrali	6	1		
	2) Altri titoli (master, corsi di perfezionamento/ specializzazione)	3	2		
A.2 TITOLI DI STUDIO Non Inerenti alla tipologia di progetto	3) Laurea nuovo o vecchio ordinamento	2	1		
	4)Altri titoli	1	2		
B. ESPERIENZA LAVORATIVA Inerente la tipologia del modulo	5) Documentata esperienza nel campo della didattica teatrale, della scrittura e della messa in scena di spettacoli per ragazzi	5	5		
C. ESPERIENZE FORMATIVE Documentate attinenti la tipologia e gli obiettivi di intervento;	6) Frequenza di corsi strutturati afferenti la tipologia del modulo (frequenza di corsi di teatro/scuole di recitazione per almeno 20 ore)	2	2		
D. COMPETENZE INFORMATICHE Certificate	7) competenze certificate in informatica ed adeguate conoscenza dell'uso del computer per la gestione online della propria attività	3	1		
E. PROGETTO Max.10 p	8) Presentazione di una valida proposta Progettuale relativa al progetto, che preveda la scrittura e la messa in scena di un copione teatrale sulle tematiche della cittadinanza attiva e della legalità	Non aderente 0 p. Parz.aderente 3 p. Compl.aderente 6 p. Originale 2 p. Innovativa 2 p.			

FIRMA
